



Museo della Marineria
Washington Patrignani
Pesaro

XVII Forum

Patrimonio Marittimo Mediterraneo

Musei marittimi e comunità costiere

Ricerca e valorizzazione dei territori:
didattica museale e turismo culturale

Gabicce Mare / Pesaro, 29-30 maggio 2011



Il Forum 2011 si concentra su due aspetti importanti delle attività di un Museo: la ricerca e la divulgazione dei suoi risultati attraverso la didattica museale (diffusione della conoscenza); iniziative di vario genere che vanno a concretizzare programmi di turismo culturale (comunicazione e divertimento). Patrimonio marittimo, materiale e immateriale, che è al centro della ricerca dei musei che fanno parte della rete Associazione Musei Marittimi del Mediterraneo (AMMM), può mostrarsi un campo operativo assai efficace a stimolare l'attenzione degli addetti ai lavori, prefigurandosi al contempo un'occasione imperdibile per la progettazione di spazi educativi su vari fronti ed insieme di innovativi programmi di turismo culturale che si fondano sul recupero e la valorizzazione delle identità locali e della cultura marinara. Questo insieme di obiettivi serve non solo ad attirare visitatori nei musei marittimi, ma soprattutto per recuperare e/o rivitalizzare i caratteri originali e le identità marittime delle città e territori in cui i nostri musei agiscono.

La lezione introduttiva, affidata a Marxiano Melotti, esperto di politiche culturali (Università di Milano, Bicocca), introdurrà nel vivo del tema 2011, indicando, attraverso esperienze e sperimentazioni in atto, come la ricerca nei musei si trasforma in interessanti e inventivi programmi di turismo culturale, dando importanti indirizzi di educazione museale. La lezione introduttiva serve a spiegare come i musei possano differenziarsi da altre istituzioni di ricerca e organizzazioni culturali coinvolgendo nei risultati della ricerca un pubblico più ampio attraverso programmi educativi, di conoscenza e di divertimento.

Nella prima sessione del Forum, verranno illustrate le iniziative di alcuni musei della AMMM che stanno sviluppando specifici progetti e strategie di ricerca, dando modo ai partecipanti del Forum di conoscere, insieme alle finalità didattiche e culturali delle attività avviate, le metodologie adottate e le esperienze acquisite nel rapporto con il pubblico.

Nella seconda sessione, denominata *Laboratorio di idee*, viene data parola ai rappresentanti di altri musei, al fine di presentare, con brevi comunicazioni, la politica culturale di ogni istituto museale, il rapporto tra ricerca e trasmissione di conoscenza, progetti di turismo culturale. L'obiettivo è di mostrare come la ricerca, svolta dalla direzione e dai team operativi nei vari musei, sia lo spunto per programmi di formazione e per lo sviluppo di innovative offerte di turismo culturale legate alla valorizzazione del patrimonio marittimo e della comunità locale in cui è inserito.

Il Museo ospitante di Pesaro, avrà occasione di presentare le esperienze maturate sul territorio negli ultimi due anni, volte al recupero delle tradizioni marinare e alla progettazione di un ecomuseo incentrato sulla valorizzazione della fascia costiera fra le località di Gabicce Mare e Marotta, molto particolare e suggestiva non solo sotto il profilo del paesaggio, ma con caratteri originali legati alla civiltà e cultura marinara che si sono modificati nel tempo.

▼ Domenica 29 maggio - Gabicce Mare

Sala Congressi Hotel Michelacci

Mattina ore 9.00

Saluti della Autorità e del Presidente AMMM

Lezione introduttiva

Marxiano Melotti, Università di Milano Bicocca, *Il mare e i musei. Nuove tendenze del turismo culturale nell'età dell'edutainment*

Progetti di grande impatto

- Enric Garcia, Researcher, Museu Marítim de Barcelona, Barcelona, Spagna, *De la teoria a la pràctica: la investigació de los museos marítimos*
- Franca Acerenza, Galata. Museo del Mare, Genova, Italia, *Il futuro del museo è nella sua funzione sociale*
- Tea Mayhew, Phd, Maritime and History museum of the Croatian Littoral Rijeka, *Museums and the (re)creation of the identities of small maritime communities*
- Massimo Maresca, CNR-ISSM, Museo del Mare Napoli, Ass. Studi sulla Marineria della Penisola Sorrentina, Facoltà di Ingegneria navale Università Federico II Napoli, *Per i mari del mondo: uomini e navi della Flotta Lauro*
- Laura Carlini, IBACN Emilia Romagna, *La valorizzazione dei Musei e del patrimonio culturale nei programmi europei: il Progetto AdriaMuse*

Pomeriggio ore 16.00

- Gino Troli, Tiziana Maffei, Museo di San Benedetto del Tronto, *Il nuovo polo del Mare a San Benedetto del Tronto come centro di documentazione della civiltà marinara delle Marche*
- M. Andrea Staffa, Giovanni Ciarcocchi, Archeoclub di Cupra Marittima, *Dal mare, per mare. Un gemellaggio moderno per due centri antichi: Cupra Marittima e Castrum Truentinum*
- Alessandro Bortone, Associazione Grecia Mare - Portus Veneris, *Museo delle imbarcazioni tradizionali e dell'arte marinara di Tricase e della piccola pesca sostenibile del Salento Levantino - Comunità del 'Pisce corrente': un modello di valorizzazione dell'identità territoriale*
- Maria Lucia De Nicolò, Museo della Marineria Washington Patrignani di Pesaro, *Il progetto 'ecomuseo' di Gabicce Mare e litorale di Pesaro*

▼ Lunedì 30 Maggio - Pesaro

Palazzo della Provincia di Pesaro-Urbino - Sala Bei

Mattina ore 9.00

Saluti delle Autorità

Laboratorio di idee

- Martina Gamboz, Museo del mare "Sergej Mašera" Pirano, *Collezione della marineria tradizionale - magazzino Monfort a Portorose*
- Lurdes Boix, Museu de l'Anxova i de la Sal, L'Escala, Spagna, *El contraban marítim a l'Escala. Un projecte de recerca i difusió del Museu de l'Anxova i de la Sal*
- Miquel Martí, Museu de la Pesca, Palamós, Spagna. *La materialització de un projecte: El espai del pescado, 2006-2011*
- Fuentes Fernández, Museu del Mar, Lloret de Mar, Spagna, *El legado de los indios*
- Ali Riza Isipek, Istanbul Naval Museum, Turchia, *Historical Boat Replicas Project: "Kancabaş"*
- Davide Gnola, Museo della Marineria, Cesenatico, Italia, *Le barche tradizionali: dal cantiere al museo, dalla ricerca alla didattica*
- Antonio Mussari, Museo del Mare Napoli, *Topos, cronos, nautes, Viaggio di Ulisse in Campania*
- Pietro Maniscalco, Arsenale di Palermo - Museo del mare, *Il Museo del Mare come centro aggregativo per i giovani dai 12 ai 18 anni*

Pomeriggio ore 15.00

Visita guidata al Museo della Marineria di Pesaro.

ore 16.00

Assemblea dei soci AMMM

The Plan of CONSTANTINOPLE



Co-financed by European Union - Project "AdriaMuse"



PROVINCIA DI PESARO - URBINO



Museo della Marineria
Washington Patrignani
Pesaro



Comune di Pesaro



Comune di Cattolica



Comune di San Giovanni in Marignano



Comune di Saludecio



Comune di Gabicce Mare



Camera di Commercio
Rimini



PHILOSOPHY
DI
ALBERTA FERRETTI



www.gabiccemareturismo.com



COOPERATIVA
CASA DEL PESCATORE
CATTOLICA



www.visitcattolica.com